

REGULAMIN KONKURSU

O NAGRODY STOWARZYSZENIA DZIENNIKARZY POLSKICH 2014

22. edycja konkursu o doroczne Nagrody SDP obejmuje publikacje w polskiej prasie, radiu, telewizji i internecie.

Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim uczestniczyć dziennikarze, fotoreporterzy oraz fotografowie bez względu na przynależność organizacyjną, także niezrzeszeni.

Nagrody SDP są wzorowane na amerykańskiej nagrodzie Pulitzera.

Zostaną przyznane następujące nagrody:

GŁÓWNA NAGRODA WOLNOŚCI SŁOWA

20 tys. zł

za publikacje w obronie demokracji i praworządności, demaskujące nadużycia władzy, korupcję, naruszanie praw obywatelskich, praw człowieka, ufundowana przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich

NAGRODA WATERGATE

15 tys. zł

za dziennikarstwo śledcze ufundowana przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich

NAGRODA IM. KAZIMIERZA DZIEWANOWSKIEGO

7 tys. zł

za publikacje o problemach i wydarzeniach na świecie ufundowana przez Polski Instytut Spraw Międzynarodowych

NAGRODA IM. MACIEJA ŁUKASIEWICZA

10 tys. zł

za publikacje na temat współczesnej cywilizacji i kultury oraz popularyzację wiedzy ufundowana przez Fundację Banku Zachodniego WBK

NAGRODA IM. JANUSZA KURTYKI

5 tys. zł

za publikacje o tematyce historycznej ufundowana przez IPN w postaci nagród rzeczowych i wydawnictw oraz nagroda finansowa ufundowana przez Dom Pracy Twórczej SDP w Kazimierzu

NAGRODA IM. EUGENIUSZA KWIATKOWSKIEGO

5 tys. zł

za dziennikarstwo ekonomiczne ufundowana przez Fundację im. Franciszka Stefczyka

NAGRODA IM. ALEKSANDRA MILSKIEGO

10 tys. zł

dla redakcji mediów lokalnych za podejmowanie tematów ważnych dla ich społeczności ufundowana przez FAKRO Sp. z o.o.

NAGRODA IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO

10 tys. zł

za publikacje o tematyce społecznej ufundowana przez BP Europa SE Oddział w Polsce

NAGRODA IM. ERAZMA CIOŁKA

5 tys. zł

za fotografię społecznie zaangażowaną ufundowana przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS oraz statuetka ufundowana przez Fundatora Prywatnego

NAGRODA IM. PROF. STEFANA MYCZKOWSKIEGO
Klubu Publicystów Ochrony Środowiska „Ekos” za publikacje o problemach
ochrony środowiska ufundowana przez PGK Termy Uniejów Sp. z o.o.

5 tys. zł

Od wypłacanych nagród potrącony będzie podatek w formie ryczałtu na podstawie art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 51, poz. 307 z późn. zm.).

W przypadku przyznania nagrody za materiał o autorstwie zbiorowym, jej wypłata następuje po złożeniu przez autorów oświadczenia na piśmie, wskazującego ich wkład twórczy, wyrażony w formie procentowej.

W każdej kategorii przewiduje się również przyznanie honorowych wyróżnień.

Kryteria oceny

Jury nagradzając prace, będzie brało pod uwagę następujące kryteria:

- oryginalność i nowatorstwo prac
- śmiałość w podejmowaniu tematów trudnych i kontrowersyjnych
- atrakcyjność formalną przekazu i jego komunikatywność
- walory dydaktyczne i estetyczne
- rzetelność, zwłaszcza przy oddzielaniu informacji od opinii i komentarzy – podkreślanie, co jest własną oceną, a co cytatem
- wiarygodność, udokumentowanie źródeł i weryfikacja podanych treści. Zachowanie proporcji i kontekstu sprawy.

Nagradzane będą przede wszystkim prace autorskie - indywidualne lub zespołowe. Nagrody lub wyróżnienia mogą też być przyznane redakcji lub stacji radiowej czy telewizyjnej.

Jury

Nagrody i honorowe wyróżnienia za publikacje prasowe, radiowe, telewizyjne, internetowe przyzna Jury Główne Nagród SDP. Nagrody i honorowe wyróżnienia za zdjęcia, fotoreportaże i fotokasty przyzna odrębny skład jurorów.

Jury Główne opierać się będzie na rekomendacjach Jury Selekcyjnego, które dokona przeglądu i oceny wszystkich nadesłanych prac. Rekomendacje Jury Selekcyjnego nie są jednak wiążące dla Jury Głównego.

Ocena prac zgłoszonych do Nagrody im. Erazma Ciołka odbędzie się w dwóch etapach. W pierwszym etapie selekcji dokona zespół z Klubu Fotografii Prasowej SDP. Wyłonionych zostanie co najmniej pięciu nominowanych fotografów. W drugim etapie jury składać się będzie z trzech członków rekomendowanych przez Zarząd KFP oraz przez Zarząd Główny SDP. Wybrany zostanie jeden laureat i jedna osoba wyróżniona. Członkowie jury mają prawo zgłosić do konkursu publikacje spoza prac nadesłanych przez autorów lub redakcje.

Terminy

Konkurs o Nagrody SDP 2014 obejmuje publikacje prasowe, radiowe, telewizyjne i internetowe oraz prace fotograficzne, opublikowane od 1 września 2013 r. do 30 września 2014 r.

W przypadku Nagrody im. Erazma Ciołka można zgłosić do konkursu również prace nie opublikowane.

Termin nadsyłania prac: 15 listopada 2014 roku, decyduje data stempla pocztowego lub data nadania wskazana na liście przewozowym. W przypadku nagród za fotografię prasową - 30 listopada 2014 roku.

Ogłoszenie wyników konkursu oraz uroczystość wręczenia nagród i wyróżnień odbędzie się w styczniu 2015 r.

Warunki konkursu

Prace należy wysyłać pod adresem: Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
Biuro Zarządu Głównego
ul. Foksal 3/5, 00-366 Warszawa

Informacje o konkursie znajdują się także na stronie: www.sdp.pl Można je ponadto uzyskać telefonicznie: tel./fax 22 827 87 20 lub pod adresem elektronicznym: sdp@sdp.pl

Do konkursu można zgłosić w danej kategorii nie więcej niż 3 publikacje tego samego autora, każda z nich może być zgłoszona tylko do jednej kategorii. Roczniki czasopism będą rozpatrywane jedynie wyjątkowo, a cykle mogą obejmować najwyżej 3 odcinki.

Prace mogą być zgłaszane przez autora/autorów, a także przez redakcje prasowe, radiowe, telewizyjne i internetowe.

Należy przysłać pięć egzemplarzy prac, każdy egzemplarz musi mieć dołączoną kartę zgłoszenia własnoręcznie podpisaną przez autora/autorów oraz redaktora naczelnego (wraz z załącznikiem podpisanym przez autora utworu oraz przez podmiot posiadający prawa autorskie) wg następujących wytycznych: prasa - oryginał lub kserokopia 1:1 strony/stron ze zgłoszoną pracą radio i telewizja - na nośniku CD lub DVD sieć internetowa - wydruk publikacji jako widoku strony internetowej oraz tekst publikacji w formacie pdf lub doc. Na płycie musi znajdować się tytuł pracy, data publikacji i nazwa medium oraz informacja o długości nagrania; płyta może zawierać jedynie prace zgłaszane na konkurs. W przypadku Nagrody im. Erazma Ciołka do konkursu można przysłać maksymalnie trzy zdjęcia pojedyncze, trzy fotoreportaże złożone z maksimum ośmiu fotografii oraz trzy fotokasty. Prace powinny być zapisane na CD w formacie JPG, przy czym dłuższy bok nie powinien być większy niż 2000 pikseli z rozdzielczością maksymalną 300 DPI. Prace muszą być podpisane godłem autora i numerem porządkowym, w przypadku fotoreportaży godłem, literą i numerem porządkowym oraz opisane w załączonym dokumencie tekstowym w kolejności: godło, nr porządkowy, data powstania, opis fotografii/fotoreportaży. Dokument tekstowy oznaczony godłem autora musi zawierać dane autora. Godło autora musi składać się z minimum 5 liter. Prace należy wysłać na adres Biura ZG SDP z dopiskiem: Nagroda im. Erazma Ciołka lub dostarczyć osobiście. Alternatywnie prace mogą zostać wysłane na adres mailowy wystawa.kfp@op.pl z wpisem w tytule: Nagroda im. Erazma Ciołka. W przypadku Nagrody im. Erazma Ciołka pięciu nominowanych do nagrody zobligowanych będzie do przedstawienia organizatorowi oryginałów prac w celach wystawowych. Natomiast publikacje zgłaszane do Nagrody im. Aleksandra Milskiego - przyznawanej nie autorom poszczególnych tekstów, lecz redakcjom mediów lokalnych – powinny obejmować okres co najmniej kilku miesięcy.

Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przez autora zgłoszonego utworu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.) lub dóbr osobistych.

Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie i udostępnianie jego danych osobowych na potrzeby konkursu przez organizatora zgodnie z ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) na formularzu Karty Zgłoszenia do konkursu.

Nadesłanie zgłoszenia na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Praca bez podpisanej karty zgłoszenia nie zostanie przyjęta do konkursu.

Nieuzyskanie nagrody w konkursie nie uprawnia do występowania z jakimikolwiek roszczeniami w stosunku do Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich.

Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie. Wszystkie informacje o zmianach zostaną niezwłocznie opublikowane na portalu SDP: <http://www.sdp.pl/Nagrody-SDP>

Prace niespełniające warunków formalnych nie będą rozpatrywane. Nadesłane materiały nie podlegają zwrotowi.

Fundatorzy oraz sponsorzy konkursu o nagrody SDP 2014

BP Europa SE Oddział w Polsce – www.bp.pl

Dom Pracy Twórczej SDP w Kazimierzu Dolnym – www.domdziennikarza.com

Fundacja Banku Zachodniego WBK – www.fundacja.bzwbk.pl • FAKRO Sp. z o.o. – www.fakro.pl

Fundacja im. Franciszka Stefczyka – www.kasastefczyka.pl/fundacja-stefczyka

Fundator Prywatny Nagrody im. Erazma Ciołka • Instytut Pamięci Narodowej – www.ipn.gov.pl

PGK Termy Uniejów Sp. z o.o. – www.termyuniejow.pl

Polski Instytut Spraw Międzynarodowych – www.pism.pl

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS – www.zaiks.org.pl • Zarząd Główny SDP – www.sdp.pl



Dom Pracy Twórczej SDP
w Kazimierzu Dolnym

Fundacja Banku Zachodniego WBK

Grupa Santander

FAKRO®



FUNDACJA STEFCZYKA



**INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ**



PISM | POLSKI INSTYTUT SPRAW MIĘDZYNARODOWYCH
THE POLISH INSTITUTE OF INTERNATIONAL AFFAIRS

Stowarzyszenie Autorów

ZAiKS

SDP